

## POLLETNO POROČILO INOVACIJSKEGA PROJEKTA

### 1. Osnovni podatki o projektu:

Naslov projekta: PALČKI ŽLABUDRALČKI  
 Leto začetka projekta: 2014 - 2015  
 Vodja projekta: METKA PERDAN  
 Konzulent: Edita Bah - Berglez

### 2. Aktualno raziskovalno vprašanje =:

Raziskovalno vprašanje v letu 2014-2015

S katerimi učnimi potmi lahko strokovni delavci vrtca prispevamo k razvoju govorno-jezikovnih spretnosti otrok?

**Aktualno raziskovalno vprašanje** v letu 2015-2016:

S katerimi učnimi potmi lahko strokovni delavci vrtca širimo otrokov besednjak in razvijamo porajajočo se pismenost?

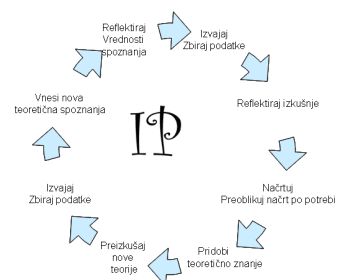
S katerimi oblikami dela lahko strokovni delavci izboljšamo timsko sodelovanje in prispevamo k kvalitetnejšemu delu z otroki?

### 3. Cilj projekta =:

- Raziskovati učne poti za širjenje otrokovega besednjaka.
- Razvijanje porajajoče se pismenosti v skupinah predšolskega obdobja.
- Opazovati učinek lutke na otrokovo sposobnost koncentracije, dojemljivosti in pomnjenja.
- Izdelati skupinsko knjigo in individualne mape otrokovega napredka pri osvajanju otrokovega besednjaka.
- Razvijanje otrokovih motoričnih, finomotoričnih in grafomotoričnih (predšolski otroci) spretnosti.
- Razvijanje timskega dela in medsebojnega sodelovanja strokovnih delavcev šole in vrtca pri izmenjavi opažanj o otrocih, nudenje medsebojne pomoči, svetovanja in usmeritev pri metodah in vsebinah dela z otroki.

### 4. Kratak opis zadnjega akcijskega kroga (AR):

Inovacijski projekt izvajamo drugo leto. V letošnjem letu je projektna skupina ponovno zbirala podatke skozi študij literature, izmenjavo dosedanjih izkušenj pri delu z otroki, si nabirala ideje o metodah in vsebinah dela. Na začetku smo ubrali pot nadaljevanja lanskih pol-urnih srečanj v vzgojnih skupinah z lutko palčkom Žlabudralčkom, ki je z otroki izvajal govorno-jezikovne vaje za izboljšanje otrokove izreke. Ta rdeča nit teče že skozi celotno leto, smo pa temu dodali fokus širjenja otrokovega besedišča in razvijanja otrokove porajajoče se pismenosti. Tako so si otroci sami izdelali svoje »škafle napredka« in palčkovo knjigo, kamor odlagajo nov besednjak, ki jim ga pripravlja palček skozi



slike, finomotorične in grafomotorične izdelke, tako s pomočjo asociacij, ki jim jih izdelki dajejo, otroci lažje pomnijo nov besednjak, ki so ga pri določeni tematiki obravnavali.

Za starše smo pripravili tudi predavanja g. Ranka Rajovića, ki je staršem podal nasvete, kako pri otroku razvijati pomnjenje in spoznavne spretnosti, poudarek je namenil skrbi za otrokov motorični razvoj (skozi vrtenje, skakanje, plezanje, senzornim spodbudam,...) in asociativnem učenju.

Timsko sodelovanje med strokovnimi delavkami vrtca in šole, ki vstopajo v polje vrtca s pomočjo lutke, pripovedovanje pravljic in dramatizacije, je izjemno dobro. Vzgojiteljice in specialni pedagoginji dobro sodelujejo, kar je pokazala tudi anketa; s pomočjo mnenj in opažanj specialnih pedagoginj pa smo za nekaj otrok, pri katerih so se izkazale izrazitejša težave sprožili nadaljnja usmerjanja v zunanjih ustanovah.

## 5. Dosedanja spoznanja in ugotovitve:

Tudi v letošnjem letu še sledimo lansko prakso, da strokovni delavki šole – specialni pedagoginji vstopata v polje vrtca z namenom razvijanja govorno-jezikovni spretnosti. Letošnje leto smo si zastavile cilj, da z lutko ne zgolj izvajamo govorne vaje za izboljšanje govorne izreke, govora na splošno, ampak, da bodo lutka, pripovedovanje zgodb in pravljic, dramatizacije, igre vlog, sredstva s katerimi bodo otroci širili svoj besednjak in porajajočo se pismenost, ki se začne že v predšolskem obdobju.

Z lanskimi izsledki smo namreč ugotovile, da je lutka medij, ki je otrokom zelo ljub in da so se ravno na lutko palčka Žlabudralčka otroci izjemno navezali. Menili smo, da je ravna ta lutka lahko izhodišče in rdeča nit vseh srečanj z otroci, le da bo v tem letu bo fokus vezan na širjenje besednjaka in porajajoče se pismenosti. V ozadju so spremljajoči se cilji še vedno razvijanje govorno-jezikovnih spretnosti v smislu izvajanja govornih vaj za izboljšanje govorne izreke, obenem pa tudi razvijanje splošne razgledanosti otrok, razvijanje otrokovih komunikacijskih sposobnosti, preizkušanje otrok v različnih igralskih vlogah in nastopanju, razvijanje gibalnih spretnosti, finomotoričnih spretnosti in grafomotoričnih spretnosti kot preddispozicija porajajoče se pismenosti.

Pomemben segment je tudi sodelovanje strokovnih delavk šole, specialnih pedagoginj, z vrtcem, ki imata izjemen čut za opazovanje otrokovega razvoja. Glede na to, da se projekt izvaja že drugo leto, se večino otrok spremlja že skozi ves ta čas. Že sedaj se je izkazala pomembna vez med specialnimi pedagoginjami, vzgojiteljicami in svetovalno službo vrtca, ki sodeluje pri izmenjavi mnenj o otrocih, pri katerih se opažajo nekatere težave v razvoju na različnih področjih (govor, komunikacijske sposobnosti, motorika, razvojne težave). Tako so se specialne pedagoginje že sedaj na nivoju vrtca vključile v svetovalne storitve, ki jih nudijo za vzgojiteljice, pri otrocih kjer se pa kažejo večje težave, pa pri diagnostiki otrokovih težav in morebitnem nadaljnjem usmerjanju otrok s posebnimi potrebami. V letošnjem letu smo tako z medsebojnim sodelovanjem za štiri otroke našega vrtca priporočili nadaljnje obravnave otrok v zunanjih ustanovah in sprožili postopke usmerjanja.

## 6. Za doseg cilja potrebujem pomoč (obkroži):

NE                      DA (kratek, jasen opis potrebe):

Pomoč pri usmeritvah o načinih preverjanja uspešnosti projekta in metodološka opremljenost za preverjanje uspešnosti.

-----  
Pri tem bomo prosili za svetovalno storitev konzulentke, ki nam bo pomagala zaključiti izsledke in strniti spoznanja na višji nivo. Za svetovalno storitev se bomo dogovorili z našo konzulentko, gospo Edito Bah- Berglez.

## 7. Uporabljeni viri:

1. Coblenser, H., Muhar, F. (2003). *Dih in glas: navodila za dober govor*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
2. Grginič, M. (2005). *Porajajoča se pismenost*. Domžale: Izolit.
3. Grilc N. (2014). *Govorno-jezikovne motnje: priročnik z vajami*. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.
4. Fekonja, U., Marjanovič Umek, L. (2004). *Razvojna psihologija: govorno razumevanje, izražanje in raba jezika*. Ljubljana: Znanstveno publicistično središče: Filozofska fakulteta.
5. Kogovšek, I. (1993). *Od glasov do besed in govora*. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo in šport.
6. Lesjak Skrt, B. (2008). *Glasovi v gibanju in igri: igrice za razvijanje glasov, ozvenjanje in slušno razlikovanje*. Ljubljana: Društvo Bravo.
7. Levc, S. (2014). Liba, laca, lak: kako pomagamo otroku do boljšega govora. Ljubljana: samozaložba.
8. Marjanovič Umek, L. (1990). *Mišljenje in govor predšolskega otroka*. Ljubljana: DZS.
9. Pečjak, S. (2000). *Z igro razvijamo komunikacijske sposobnosti otrok*. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo.
10. Polak, A. (2001). *Aktivnosti za spodbujanje in razvijanje timskega dela: priročnik za timsko delo v šoli*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
11. Polak, A., Razdevšek-Pečko, C. (2009). *Timsko delo v vzgoji in izobraževanju*. Ljubljana: Modrijan.
12. Rajović, R. (2015). *Kako z igro spodbujati otrokov miselni razvoj*. Ljubljana: Mladinska knjiga.
13. Skubic, D. (2004). *Pedagoški govor v vrtcu in prvem razredu devetletne osnovne šole*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.
14. Verbovšek, B. (2007). *Porajajoča se pismenost v predšolskem obdobju: zbornik posveta*. Ljubljana: Supra.
15. Vopel, K., Uranjek, A. (1995). *Sprostitvene igre za vrtec in šolo*. Ljubljana: Svetovalni center za otroke, mladostnike in starše.
16. Žnidarič, D. (1993). *Otrokov govor*. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo in šport.

Odgovorni nosilec projekta

Boris Mlakar, ravnatelj

Vodja projekta

Metka Perdan

Kraj in datuma: 29. 2. 2016